

Notae Praehistoricae

-

Instructions aux auteurs

Les *Notae Praehistoricae* paraissent annuellement, à l'occasion de la réunion du Groupe de Contact FNRS Préhistorique qui se tient chaque année en décembre sur le thème des recherches récentes en Préhistoire menées en Belgique ou dans les régions limitrophes. Cette publication en prolonge les débats et sa vocation est la diffusion rapide de comptes-rendus de fouille ou d'état de la recherche en archéologie préhistorique. Afin que la continuité des volumes publiés et que la qualité de présentation puissent être maintenus, l'équipe, qui est en charge de la confection des *Notae Praehistoricae* depuis plusieurs numéros, vous invite à prendre connaissance des directives et suggestions fruits de son expérience, afin de lui permettre de rendre au mieux votre travail dans le court délai imparti.

À partir du n° 26 du *Notae Praehistoricae*, nous avons décidé d'ouvrir la consultation en ligne des articles du bulletin annuel sur notre site <http://www.naturalsciences.be/Prehistory/>. Ainsi, les articles pourront être diffusés à la vitesse de l'éclair par les internautes et ce service sera gratuit. Cependant, il y aura bien une édition papier strictement réservée à ceux qui en ont fait la demande et qui auront payé un acompte avant la Journée de décembre, et cela concerne même les auteurs. Le *Notae Praehistoricae* 27 paraîtra le jour de la réunion au formats papier et électronique.

Les prochains volumes des *Notae Praehistoricae* seront mis en page sur le modèle du 24ème ou un des suivants. L'homogénéisation des textes se fait par article, ce qui explique de légères variations au sein d'un volume.

Idéalement, les auteurs feront parvenir leur **texte au kilomètre, sans mise en forme élaborée, sur disquette ou CDrom**, ou éventuellement attachés à un message électronique. Cela signifie que les jeux sophistiqués sur les interlignages, les espaces entre les paragraphes ou les alignements à l'aide d'espaces successifs sont interdits, car ils devront être préalablement nettoyés par nos soins. Les fichiers ne comporteront pas d'objets OLE insérés. Les tableaux seront fournis soit tels que dactylographiés dans le traitement de texte, soit

sous forme de fichier Excel annexé qui ne sera pas protégé. La mise en page étant effectuée sur un PC compatible, une nette préférence est accordée aux fichiers au format Microsoft Word ou au format « Writer » en OpenOffice.org (.doc ou .rtf ou .odt). Par prudence, le texte sera sauvé plusieurs fois sur la disquette ou le CDrom sous des noms et des formats différents (Fichier / Enregistrer sous / Type de fichier) qui seront référencés sur la disquette ou le CDrom. Si vous utilisez une version très récente ou particulière d'un traitement de texte, pensez à sauver aussi sous une version plus ancienne du même logiciel (par exemple, si vous utilisez MS Word XP ou 2000, sauvez sous WinWord 95 version 6.5 aussi). Le format RTF (Rich Texte Format), qui correspond en fait à un langage de communication textuelle entre programmes et entre plates-formes, devrait au moins figurer dans vos choix. Par expérience, c'est la meilleure solution afin de réunifier des traitements de texte qui ont été écrits dans différents formats sous PC et sous Mac OS, si vous n'utilisez pas Word 7. Les utilisateurs de Macintosh n'utiliseront que des disquettes 3 1/4 HD; les disquettes 3 1/4 simple densité sont en effet obsolètes et non reconnues par les PCs. Le CDrom inscrit sous Mac OS incluront des noms avec des lettres normales et pas des fantaisies, comme des guillemets et des points d'exclamation... Outre la sauvegarde en RTF, ils sauveront dans une version de Word pour Windows, de préférence la version 7, ceci afin de garantir la conservation des caractères accentués et spéciaux.

Les auteurs les plus zélés joindront, en plus de leur texte au kilomètre, des indications de présentation ou une maquette sur le modèle des *Notae*, qui mieux que des discours, permettra de comprendre les souhaits en matière de titres de chapitres ou d'emplacement de l'illustration et des tableaux. Le texte en première page ne commencera qu'à 8 cm du bord supérieur pour permettre une présentation homogène du titre.

Idéalement, **l'illustration sera prête à l'emploi**, au format électronique et au format papier. Les dimensions de l'illustration correspondront strictement au dessin et

non pas au blanc autour. Prière de procéder à une impression... La figure respectera la justification des *Notae*, à savoir un bloc de 16 cm de large sur 23,2 cm de haut, légendes comprises, les colonnes mesurant 7,4 cm de large. Ou alors, la figure sera fournie dans les mêmes proportions (avec échelle graphique cohérente) et supportera la réduction, en n'oubliant pas que toute opération de copie au même format ou en réduction risque d'affaiblir le résultat final. Les photocopies de photocopies sont à éviter; l'envoi des originaux est souhaité, et ceux-ci seront restitués aux auteurs. Nombre de problèmes rencontrés lors du montage des *Notae* peuvent être évités lors de la préparation des documents : illustration ou tableau étroit et trop long, trait trop fin, lettrage de l'illustration illisible après réduction, cadre d'illustration pas d'équerre. Un bon test de la lisibilité d'une illustration au trait consiste à la photocopier : le résultat imprimé ne sera guère meilleur. Les documents photographiques seront reproduits en noir et blanc et limités en nombre, pour la version papier. Ils seront communiqués de préférence sous forme de tirage papier noir et blanc mat. Les documents en couleurs souffrent souvent d'un manque de contraste peu perceptible et donnent de moins bons résultats, même s'ils peuvent être traités, sous

réserve. Mais les couleurs passeront sans problème au format PDF. Les auteurs les plus zélés procureront des figures en noir et blanc et en couleurs pour avoir le meilleur de la version papier et de la version en ligne. Les planches numérisées auront au moins une précision de 600 points par pouce (PPP ou DPI) et un contraste adéquat pour éviter les bouchages. Elles seront enregistrées au format TIFF standard (Tagged Image File Format) non compressé. Idéalement, les différents éléments ayant servi à leur fabrication seront aussi confiés au cas où... Il convient de mentionner la version utilisée !

Un **résumé** et des **mots-clefs** doivent accompagner l'envoi, pour être intégré et pour être mis sur le site Internet des *Notae*.

Les documents parviendront au Secrétariat du Groupe **pour le 2 novembre 2007** au plus tard, soit par voie postale (Ivan Jadin, Groupe de Contact FNRS Préhistoire, rue Vautier, 29, 1000 Bruxelles) soit par voie électronique (Ivan.Jadin@naturalsciences.be). Nous attirons votre attention sur ce délai qui ne pourra faire aucune exception.

Des nouveautés concernant les *Notae Praehistoricae* et les *Studia Praehistorica Belgica*

Les publications suivantes peuvent être commandées auprès du Service de Préhistoire, IRSNB, rue Vautier, 29, B-1000 Bruxelles (compte bancaire 068-2200486-68 des *Studia Praehistorica Belgica*). Des frais de port en rapport avec le poids de l'envoi seront comptés en sus.

Collection *Studia Praehistorica Belgica*

Vol. 2 - D. Cahen (ed.), 1982. *Tailler ! Pour quoi faire : Préhistoire et technologie lithique II - Recent Progress in Microwear Studies*, Tervuren, 1982, 328 p. : 11,16 €

Vol. 3 - D. Cahen (ed.), 1983. *Découvertes récentes de Paléolithique inférieur et moyen en Europe du Nord-Ouest*, Tervuren, 1983, 160 p. : 4,96 €

Vol. 6 - P. M. Vermeersch, G. Vynckier & R. Walter, 1990, *Thieusies, ferme de l'Hosté, Site Michelsberg II - Le matériel lithique*, avec contribution de J. Heim, 70 p. : 6,20 €

Vol. 7 - É. Gilot, 1997, *Index général des dates Lv. Laboratoire du carbone 14 de Louvain / Louvain-la-Neuve*, 224 p. : 12,39 €

Revue *Notae Praehistoricae*

Notae Praehistoricae 2 (1982), 3 (1983), 6 (1986), 7 (1987), 11-1991 (1992 - Nearly out of print), 12-1992 (1993) : 3,72 € le volume ; 13-1993 (1994), 14 (1994) à 16 (1996) : 7,44 € le volume.

Notae Praehistoricae 18 (1998), 19 (1999), 21 (2001), 22 (2002) : 8,68 € le volume ; 20 (2000) : 9,92 € le volume ; 23 (2003) : 9,00 € le volume ; 24 (2004), 25 (2005) : 13,00 € le volume ; 26 (2006 - recommande par 25 ex.) : 11,00 € le volume.

Petits prix : Une réduction de 50 % sera appliquée aux *Notae Praehistoricae* antérieurs au n° 16 inclus ou aux *Studia Praehistorica Belgica* par 5 exemplaires (prix jusqu'à épuisement des stocks).