

COLLECTIONS

[BIB_SELECTION_SEPTEMBER-OCTOBER2011]

1. [Anonymous] *Handleiding voor de beschrijving van natuurhistorische objecten met instructive bij de natuurhistorische object-kaart*. [S.l.] : Nederlandse Museum Vereniging, 1987, 25 p.
2. Allmon, W.D. The value of natural history collections. *In Curator*, vol. 37/2 (1994), p. 83-89.
3. Anderson, S. It costs more to store a whale than a mouse : libraries, collections, and the cost of knowledge. *In Curator*, vol. 16/1 (1973), p. 30-44.
4. Armitage, D. [et al] *Conservation in museums and galleries : a survey of facilities in the United Kingdom*. London : International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, 1974, 115 p. ISBN 0-9500525-4-X.
5. Barr, David. *Methods for the collection, preservation, and study of water mites (Acari : Parasitengona)*. Ontario : ROM, 1973, 28 p. ISBN 0-88854-148-1.
6. Bassett, M.G. (ed.) *Curation of palaeontological collections*. London : The Palaeontological Association, 1979, 279 p.
7. Batty, J.H. *Practical taxidermy, and home decoration ; together with general information for sportsmen*. New York : Orange Judd Company, 1880, 203 p.
8. Bendire, C. *Directions for collecting, preparing, and preserving birds' eggs and nests*. Washington : Smithsonian Institution, 1891, 10 p.
9. Bisulca, C.B. [et al] Variation in the deterioration of fossil resins and implications for the conservation of fossil in amber. *In American Museum Novitates*, n° 3734, 2012, 19 p.
10. Bleed, P. & Nickel, R. Optimal management of archeological collections. *In Curator*, vol. 32/1 (1989), p. 26-33.
11. Boitard, M. *Nouveau manuel complet du naturaliste préparateur*. Paris : Librairie Encyclopédique Roret, 1881, 2 vol.
12. Boitard, M. *Nouveau manuel complet du naturaliste préparateur*. Paris : Encyclopédie-Roret, 1902, 2 vol.
13. Bourlière, F. *Formulaire technique du zoologiste préparateur et voyageur : ce qu'il faut savoir pour l'observation, la récolte, la préparation, les élevages*. Paris : Paul Lechevalier, 1941, 181 p.
14. British Museum (Natural History). *Instructions for collectors*. London : British Museum, 1908-1970, 18 vol.
15. Browne, M. *Practical taxidermy : a manual of instructions to the amateur in collecting, preserving, and setting up natural history specimens of all kinds*. London : L. Upcott Gill, 1884, 354 p.
16. Bryant, J.M. Biological collections : legacy or liability ? *In Curator*, vol. 26/3 (1983), p. 203-218.
17. Capus, G. *Guide du naturaliste préparateur et du naturaliste collectionneur pour la recherche, la chasse, la récolte, le transport, l'empaillage, le montage, et la conservation des animaux, végétaux, minéraux et fossiles*. Paris : Baillièrre et Fils, 1879, 336 p.
18. Capus, G. *Guide du naturaliste préparateur et du voyageur scientifique ou instructions pour la recherche, la préparation, le transport et la conservation des animaux, végétaux,*

- minéraux, fossiles et organismes vivants et pour les études histologiques et anthropologiques*. Paris : Baillière et Fils, 1883, 324 p.
19. Carnier, M. & Preneel, M. *(Z)onder stof en (z)onder water : basiscursus archiefbehoud voor de medewerkers van het rijksarchief*. Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2007, 47 p.
 20. Carnier, M. & Preneel, M. *Le combat permanent contre l'eau et la poussière cours de base pour la conservation des archives destiné aux collaboratrices et collaborateurs des archives de l'état*. Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2007, 53 p.
 21. Carter, D. & Walker, A.K. *Care and conservation of natural history collections*. Oxford : Butterworth Heinemann, 1999, 226 p. ISBN 0-7506-0961-3
 22. Case, E.C. The use of Bakelite in the preservation of fossil material. *In Science*, vol.61 (1925), p. 543-544.
 23. Challinor, D. Preservation for all posterity. *In New scientist*, vol. 99/1377 (1983), p. 959.
 24. Coradin, L. & Giannasi, D.E. The effects of chemical preservations on plant collection to be used in chemotaxonomic surveys. *In Taxon*, vol. 29/1 (1980), p. 33-40. ISSN 0040-0262.
 25. Cox, T. *Pictures*. London : The Museum Association, 1956, 33 p.
 26. Crespon, J. *Faune méridionale ou description de tous les animaux vertébrés vivants et fossiles, sauvages ou domestiques qui se rencontrent toute l'année ou qui ne sont que de passage dans la plus grande partie du Midi de la France ; suivie d'une méthode de taxidermie ou l'art d'empailler les oiseaux*. Nîmes : Chez l'auteur, 1844, 2 vol.
 27. Cross, S. & Wilkinson, H. *Making collections effective*. London : Museums Association, 2007, 30 p.
 28. Crowther, P.R. & Wimbledon, W.E. (eds) *The use and conservation of palaeontological sites*. London : The Palaeontological Association, 1988, 200 p.
 29. Cuisin, J. *Faire durer l'éphémère : approche préventive des collections d'histoire naturelle*. Paris : Université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2002, 2 vol.
 30. Dahmes, S. *The breakthrough bird taxidermy manual*. Monroe : B. Publications Inc., 1988, 156 p. ISBN 0-925245-08-9.
 31. David, R. & Desclaux, R. *Pour copie conforme : les techniques de moulage en paléontologie, en préhistoire et en archéologie historique*. [S.l.] : Éd. Serre, 1992, 326 p. ISBN 2-86410-157-2.
 32. De Prins, R. *Détérioration des collections de coquilles : causes, conséquences et traitement*. Bruxelles : [s.n.], 2007, 60 p.
 33. Dekyser, P.L. & Villiers, A. *Récolte et préparation des collections zoologiques*. Dakar : IFAN, 1948, 44 p.
 34. Department of Scientific and Industrial Research. *The cleaning and restoration of museum exhibits : third report upon investigations conducted at the British Museum*. London : British Museum, 1926, 69 p.
 35. Depoortere, R. *Locaux d'archives : recommandations pratiques & checklist*. Bruxelles : Archives générales du Royaume, [s.d.], 19 p.
 36. Dessauer, H.C. & Hafner, M.S. (eds) *Collections of frozen tissues : value management, field and laboratory procedures, and directory of existing collections*. Lawrence : Museum of Natural History, 1984, 74 p. ISBN 0-942924-10-X.
 37. Didier, R. & Boudarel, A. *L'art de la taxidermie au XXe siècle : recueil de technique pratique de taxidermie pour naturalistes, professionnels, amateurs et voyageurs*. Paris : Paul Lechevalier, 1921, 74 p.

38. Didier, R. & Boudarel, A. *L'art de la taxidermie au XXe siècle : recueil de technique pratique de taxidermie pour naturalistes, professionnels, amateurs et voyageurs*. Paris : Paul Lechevalier, 1948, 77 p.
39. Dudley, D.H. *Museum registration methods*. Washington : American Association of Museums, 1979, 437 p.
40. Dupont, M. *Traité de taxidermie*. Paris : Chez Parmantier, 1823, 114 p.
41. Edwards, K. *The breakthrough reptile and amphibian taxidermy manual*. Monroe : B. Publications, Inc., 1992, 172 p. ISBN 0-925245-11-9.
42. Eldredge, Niles [et al] *The fossil factory : a kid's guide to digging up dinosaurs, exploring evolution, and finding fossils*. Reading : Addison-Wesley Publishing company, Inc., 1990, 111 p. ISBN 0-201-18599-7.
43. Eykman, C. *Taxidermie ten behoeve van wetenschappelijke natuur-historische collecties : handboek voor het opzetten van vogels en zoogdieren*. 's-Gravenhage : Stols, 1944, 82 p.
44. Eykman, C. *Taxidermie ten behoeve van wetenschappelijke natuur-historische collecties : handleiding voor het maken van balgen en het opzetten van vogels, kleine tot middelmatig grote zoogdieren en koppen van grote zoogdieren*. 's-Gravenhage : Stols, 1949, 105 p.
45. Faber, D.J. (ed.) *Proceedings of 1981 workshop on care and maintenance of natural history collections*. Ottawa : National Museum of Natural Sciences, 1983, 196 p.
46. Fish, L. *La préparation des échantillons d'herbier*. Meise : Royal Botanic Garden, 2004, 92 p. ISBN 90-72619-63-3.
47. Force, R.W. Museum collections : access, use, and control. *In Curator*, 18/4 (1975), p. 249-255.
48. Furon, R. *Formulaire du géologue*. Paris : Paul Lechevalier, 1962, 228 p.
49. Gardner, J. (ed.) *Taxidermy made easy; being plain and practical directions for preserving, setting up & embellishing in the most approved style, all kinds of quadrupeds, birds, fishes, reptiles, insects, etc. with notes and illustrations designed for the use of private individuals, museums, etc.* London : s.n., 1870, 88 p.
50. Garner, J.B. & Merritt, E. Collections planning : pinning down a strategy. *In Museum News*, vol. 81, n° 4, July/August 2002, p. 30-33 & 60-61.
51. Garner, R. & Horie, C.V. The conservation and restoration of microscope slides of mosses. *In Studies in conservation*, vol. 29 (1984), p. 93-99.
52. Groupe d'experts 2100. *Manuel complet du taxidermiste*. Paris : Éditions De Vecchi S.A., 1998, 159 p. ISBN 2-7328-2538-7.
53. Guillaumin, A. *Formulaire technique du botaniste préparateur et voyageur : ce qu'il faut savoir pour récolter, préparer, expédier, conserver et présenter les plantes et objets d'origine végétale*. Paris : Paul Lechevalier, 1942, 139 p.
54. Guillemard, D. & Laroque, C. *Manuel de conservation préventive : gestion et contrôle des collections*. Paris : OCIM, 1994, 75 p. ISBN 2-11088767-2.
55. Guintard, CL [et al] Deux techniques rapides et bon marché de préparation du squelette des vertébrés. *In Biologie Géologie*, n° 4, 2001, p. 783-793.
56. Haas, P. The conservation of photographic collections. *In Curator*, vol. 26/2 (1983), p. 89-106.
57. Hartberger, J.-L. et al. *La systématique et les musées*. Dijon : OCIM, 153 p. ISBN 2-11-088990-X

58. Hasluck, P. & Gruny, L. *Manuel pratique du naturaliste-empailleur : la taxidermie à la portée de tous*. Paris : Librairie Bernard Tignol, [s.d.], 127 p.
59. Hilberry, J.D. Behind the scenes : strategies for visible storage. *In Museum News*, vol. 81, n° 4, July/August 2002, p. 34-40.
60. Hoagland, K.E. Risks and opportunities for natural history collections : moving toward a unified policy. *In Curator*, vol. 37/2 (1994), p. 129-132.
61. Hodges, H. *Artifacts : an introduction to early materials and technology*. London : John Baker, 1964, 248 p.
62. Hoebeke, E.R. [et al] A unit storage system for fluid-preserved arthropods. *In Curator*, vol. 28/2 (1985), p. 77-83.
63. Holmes, W.H. & Mason, O.T. *Instructions to collectors of historical and anthropological specimens*. Washington : Smithsonian Institution, 1902, 16 p.
64. Houskeeper, B. & Hall, J. *The breakthrough manual mammal taxidermy*. Monroe : B. Publications Inc., 1990, 160 p. ISBN 0-925245-09-7
65. Janssen, E. Collectiemobiliteit binnen collectiemanagement. *In Museum Peil*, nr.34 (2010), p. 4-7.
66. Kroon, J.U.A. & Van Nes, J.G.Th. *Preparereren : eenvoudige methoden voor het prepareren van allerei dieren en planten*. Zutphen : W.J. Thieme & Cie, 1940, 61 p.
67. Kummel, B. & Raup, D. (eds) *Handbook of paleontological techniques*. San Francisco : W.H. Freeman and Company, 1965, 852 p.
68. Labrie, J. *La taxidermie : l'art de l'empaillage et de la naturalisation des animaux*. Montréal : Éditions de l'Homme, 1973, 176 p. ISBN 0-7759-0403-1.
69. Larsen, H. *La taxidermie en campagne : comment chasser, collectionner et préparer correctement*. Genève : Struder, 1948, 36 p.
70. Larsen, H. *La taxidermie moderne : éléments de la technique pour la préparation et le montage des animaux : conseils pour chasseurs, explorateurs et amateurs*. Genève : La Frégate, 1945, 138 p.
71. Le Roye, *Traité de taxidermie ou l'art d'empailler les oiseaux et les mammifères*. Paris : Le Bailly, [s.d.], 64 p.
72. Lecoq, H. & Boisduval, A. *Taxidermie, enseignée en dix leçons ou art d'empailler les oiseaux, les quadrupèdes, les reptiles et les poissons*. Paris : Chez Terry, 1826, 185 p.
73. Lee, R. *Taxidermy : or, the art of collecting, preparing, and mounting objects of natural history, for the use of museums and travellers*. London : Longman, Brown, Green, and Longmans, 1843, 244 p.
74. Lefèvre, M. La 'Maladie Verte' de Lascaux. *In Studies in conservation*, vol. 19 (1974), p. 126-156.
75. LeGear, C.E. *Maps : their care, repair, and preservation in libraries*. Washington : Library of Congress, 1956, 75 p.
76. Liénardy, A. & Van Damme, P. *Inter folia : manuel de conservation et de restauration du papier*. Bruxelles : IRPA, 1989, 247 p.
77. Maindron, M. *Le naturaliste amateur : botanique, zoologie, minéralogie, géologie*. Paris : Larousse, [s.d.], 215 p.
78. Mann, M.I. *Méthodes artisanales de tannage*. Rome : Organisation des Nations Unies pour l'Alimentation et l'Agriculture, 1962, 256 p.

79. Martin, P.L. *Dermoplastik und Museologie oder das Modelliren der Thiere und das Aufstellen und Erhalten von Naturaliensammlungen*. Weimar : Freidrich Voigt, 1880, 295 p.
80. Martin, P.L. *Taxidermie oder die Lehre vom Präparieren, Konservieren und Ausstopfen der Thiere und ihrer Teile; vom Naturaliensammeln auf Reisen und dem Naturalienhandel*. Weimar : Freidrich Voigt, 1886, 185 p.
81. Meese, L. Désacidifier les livres « CSC Book Saver » : un projet de conservation à l'IRScNB. In *International Preservation News*, , vol. 35 (2005), p. 8-11.
82. Nagorsen, D.W. & Peterson, R.L. *Mammal collector's manual : a guide for collecting, documenting, and preparing mammal specimens for scientific research*. Ontario : ROM, 1980, x p. ISBN 0-88854-255-0.
83. Nash, S.E. & Feinman, G.M. (eds) *Curators, collections, and contexts : anthropology at the Field Museum, 1893-2002*. Chicago : Field Museum of Natural History, 2003, 336 p.
84. National Museum Director's Conference. *Loans between national and non-national museums : new standards and practical guidelines*. London : [s.n.], 2003, 21 p. ISBN 0-9536047-2-1.
85. Oberholzer, H. *Beleid vir die bewaring van die materiële kultuurerfenis*. Bloemfontein : Nasionale Museum, 1987, 390 p.
86. OCIM. Taxidermie. In *La Lettre de l'OCIM*, Hors-série (2002), 137 p.
87. Osgood, W.H. *The work of Carl E. Akeley in Field Museum of Natural History, Chicago : taxidermy and sculpture*. Chicago : Field Museum of Natural History, 1927, 48 photogravures.
88. Palus, J. *La taxidermie : outillage, substances conservatrices, préparation des oiseaux, des mammifères, des reptiles, des insectes, conservation des collections*. Paris : De Vecchi, 1979, 140 p. ISBN 2-85177-120-5.
89. Pitot, A. *Récolte et préparation des collections botaniques*. Dakar : IFAN, 1950, 40 p.
90. Plenderleith, H.J. *The conservation of antiquities and works of art : treatment, repair, and restoration*. London : Oxford University Press, 1957, 373 p.
91. Plenderleith, H.J. *The conservation of prints, drawings, and manuscripts*. Oxford : University Press, 1937, 66 p.
92. Plenderleith, H.J. *The preservation of antiquities*. London : The Museum Association, 1934, 71 p.
93. Plenderleith, H.J. *The preservation of leather bookbindings*. London : British Museum, 1946, 24 p.
94. Ramsay, E.P. *Hints for the preservation of specimens of natural history, for museum purposes*. Sydney : Thomas Richards, 1876, 15 p.
95. Rosier, P. *Le moulage*. [S.l.] : Dessain et Tolra, 2001, 158 p. ISBN 2-04-021842-4.
96. Rowley, J. *Taxidermy and museum exhibition*. New York : D. Appelton-Century Company, 1943, 331 p.
97. San Diego Natural History Museum. *Federal and international scientific permits : a workshop for natural history museums and collectors (January 29-31, 1997)*. Dan Diego : SDNHM, 1997, 216 p.
98. Schuchert, C. *Directions for collecting and preparing fossils*. Washington : Smithsonian Institution, 1895, 31 p.
99. Seidel, A. *Taxidermie zwischen Kunst & Natur : Tierpräparation im Museum*. Magdeburg : Museum für Naturkunde, 1994, 39 p. ISBN 3-930030-10-1.

100. Société des musées québécois. *Analyse de la profession conservatrice ou conservateur de musée*. Montréal : Société des musées québécois, 2000, 62 p. ISBN 2-89172-048-2.
101. Société des musées québécois. *Phase référence taxidermiste-restaurateur*. Montréal : Société des musées québécois, 2000, 34 p. ISBN 2-89172-068-7.
102. Solem, A. [et al] Standards for malacological collections. In *Curator*, vol. 24/1 (1981), p. 19-28.
103. Stansfield, G. Pest control : a collection management problem. In *Museum journal*, vol.85/2 (1985), p. 97-99.
104. Steedman, H.F. (ed.) *Zooplankton fixation and preservation*. Paris : Unesco, 1976, 350 p.
105. Sturm, C.F. *The mollusks : a guide to their study, collection, and preservation*. Boca Raton : Universal Publishers, 2006, 445 p
106. Tennent, N.H. & Baird, T. The deterioration of Mollusca collections : identification of shell efflorescence. In *Studies in conservation*, vol. 30 (1985), p. 73-85.
107. Vandyke-Lee, D.J. The conservation of a preserved human head. In *Studies in conservation*, vol. 19 (1974), p. 222-226.
108. Waddington, J. & Rudkin, D.M. (eds) *Workshop on care and maintenance of natural history collections*. Ontario : ROM, 1986, 121 p. ISBN 0-88854-327-1
109. Wagstaffe, R. & Fidler, J.H. *The preservation of natural history specimens*. London : Witherby, 1955-1968, 2 vol.
110. Weatherhead, A.V. *Petrographic micro-technique : a practical handbook for the preparation of thin sections of rocks for use with the petrological microscope*. London : Arthur Barron, 1947, 98 p.
111. Weiner, S.B. Designing a collection information system for the Smithsonian Institution. In *Curator*, 28/4 (1985), p. 237-248.
112. White, C.A. Conditions of preservation of invertebrate fossils. In *Bulletin of the USGGS*, vol. 5 (1879), p. 133-141.
113. William, E. (ed.) *A nation's treasure : caring for the collections at the National Museums & Galleries of Wales*. Cardiff : National Museums & Galleries of Wales, 2002, 64 p. ISBN 0-7200-0517-5.
114. Williamson, B. *The breakthrough fish taxidermy manual*. 2nd ed. Monroe : B. Publications, Inc., 1988, 162 p. ISBN 0-925245-06-2.
115. Williamson, B. *The breakthrough habitat and exhibit manual*. Monroe : B. Publications Inc., 1986, 156 p. ISBN 0-925245-07-0.
116. Zweifel, R.G. Guidelines for the care of a herpetological collection. In *Curator*, vol.9/1 (1966), p. 24-35.